FANTASIA • TERROR • FICCION • PARA ADULTOS

DELTA

Nº27

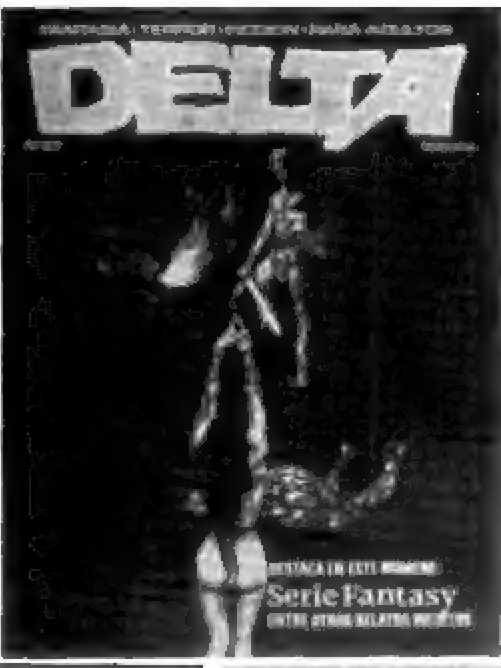
100 pts.

DESTACA EN ESTE NUMERO:

Serie Fantasy

ENTRE OTROS RELATOS INEDITOS





PORTADA:
J.Mª MARTIN

SUMARIO

GYESA – Tel. 218 12 00 - Barcelona.
Impreso por: LEVSA-BILBAO
Ctra. Bilbao a Galdacano, 20
Distribuido por: COEDIS, S.A.
Valencia 245, 3º . Barcelona 7
Dep. Leg. 19206-70

"GALAC-MASTER"

OESTERHELD — OSWAL

LA PREPARACIÓN DE UNA GRAN DEFENSA BIOELECTRÓNICA PARA PROTEGER LA TIERRA DE LA INVASIÓN DE LOS KRANATOS, PROSIGUE EN LA GRUTA, BAJO LA DIRECCIÓN DE ARANKO. ENTRE TANTO, COSME, CHANGO Y YO, PROFESOR LUGONES, NOS DEDICÁBAMOS A MONTAR LA ANTENA EXTERIOR EN EL ESTADIO, CUANDO DESCUBRIMOS UNA LUZ: LA DEL VIGILANTE NOCTURNO. ERA PRECISO EVITAR QUE NOS VIERA, PUES DARÍA LA VOZ DE ALARMA.



CON ESTA LLAVE INGLESA PODRÍAS MATARLE. HAY QUE EVITAR QUE NOS MOLESTE, PERO SIN HACERLE DAÑO.























LE ATURDE Y LE ATA, LUEGO REGRESAMOS A LA GRUTA CON EL PRISIONERO, PARA QUE ARANKO DECIDA LO QUE HAY QUE HACER.


TENEMOS CON NOSOTROS AL VIGILANTE DEL ESTADIO. LE HEMOS CAPTURADO.
DARDO FUENTES Y LOS DEMÁS NO NOS VIERON NI ESCUCHARON. TODA SU ATENCIÓN ESTABA PUESTA EN LA PANTALLA GALÁCTICA.
LA FLOTA DE LAS COSMONAVES DE LOS KRANATOS REBASABA EN AQUELLOS MOMENTOS LA ÓRBITA DEL PLANETA VENUS. AHORA YA NO LES QUEDABA MÁS QUE EL GRAN OBJETIVO: LA TIERRA.


POR FIN SE FIJARON EN NOSOTROS.
HABÉIS HECHO BIEN EN TRAERLE. DE OTRO MODO HUBIÉRAMOS PERDIDO MUCHO TIEMPO EXPLICANDO A LAS AUTORIDADES TERRESTRES LO QUE ESTAMOS HACIENDO.

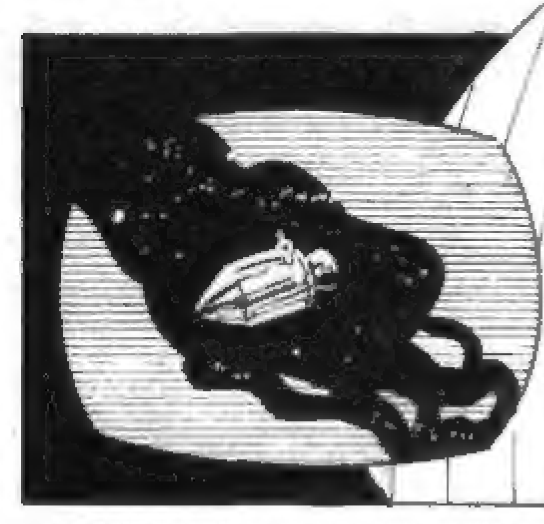

PERDONA, AMIGO, PERO TENEMOS QUE EVITAR QUE TE ESCAPES. DESPUÉS TE LO EXPLICAREMOS TODO. ¡NO HACEMOS NADA MALO, AL CONTRARIO!
EL GUARDA NOS MIRA SIN COMPRENDER NADA. IGNORA EL PELIGRO QUE SE CIERNE SOBRE NUESTRAS CABEZAS.
DE AQUÍ NO PODRÁ ESCAPAR. HE CERRADO CON EL CERROJO BIOMAGNÉTICO.


ARANKO NO PIERDE UN INSTANTE.
VAMOS, DARDO... DEBEMOS SEGUIR MONTANDO EL PROYECTOR. YA ESTÁ CASI COMPLETO.
DIME, DARDO... ¿SABÍAS QUE EN EL ESPACIO HAY DOS ASTRONAUTAS EN VIAJE DE REGRESO DE LA LUNA?
SÍ, PROFESOR. AHÍ ESTÁN, EN LA PANTALLA GALÁCTICA. INCLUSO SE OYEN SUS COMUNICACIONES CON LA BASE DE HOUSTON.
¡DIOS MÍO! LA FLOTA DE LOS KRANATOS LOS ENCONTRARÁ EN SU RUTA... ¿LO HABÉIS PENSADO?



EN LOS MONITORES DE HOUSTON, ENTRE TANTO, SE SUCEDEN LAS IMÁGENES ACOSTUMBRADAS DE LOS TRES ASTRONAUTAS EN LA CÁPSULA ESPACIAL... LA FALTA DE GRAVEDAD, EL CEPILLO DE DIENTES QUE FLOTA EN EL AIRE...

... EL AGUA QUE NO SALE DEL VASO, EL ASTRONAUTA QUE LEE CABEZA ABAJO...



AL MISMO TIEMPO, EN LA GRAN PANTALLA GALÁCTICA DE LA CAVERNA, HAY UNA IMAGEN QUE LA T.V. DE LA TIERRA NO PUEDE CAPTAR: LA INMENSA FLOTA DE COSMONAVES DE LOS KRANATOS APARECE DETRÁS DE LA CÁPSULA DE LOS ASTRONAUTAS. POR EL MOMENTO LES SEPARAN CENTENARES DE MILES DE KILOMETROS, PERO...

EL ENFRENTAMIENTO ENTRE LA PEQUEÑA NAVE CÓSMICA, CONSTRUIDA POR LOS HOMBRES, Y LOS INMENSOS VEHÍCULOS DESTRUCTORES DE LOS KRANATOS, SERÁ INEVITABLE. ¡Y LA TIERRA ERA TAN PEQUEÑA Y ESTABA TAN INDEFENSA COMO AQUELLA PEQUEÑA CÁPSULA!

LA ÚNICA POSIBILIDAD DE SALVACIÓN ERA EL PROYECTOR DE LA CORAZA QUE SE ESTÁ ACABANDO DE MONTAR EN LA CAVERNA. ARANKO, DARDO Y VIKI SE MUEVEN RÁPIDAMENTE.






ARANKO BAJA LA PALANCA DE CONTACTO Y UN SÚBITO ZUMBIDO INUNDA LA CAVERNA. EL LÍQUIDO VITAL, DENTRO DE LA CAMPANA TRANSPARENTE, HIERVE. LOS CEREBROS ADQUIEREN UN COLOR ROJO INTENSO. ESTÁN VIVOS, FUNCIONAN...
UNA LIGERA NIEBLA CUBRE LA HILERA DE OJOS DISTRIBUÍDOS EN EL CIRCUÍTO... LAS AGUJAS DE LOS INDICADORES VIBRAN, OSCILAN...


TODO BIEN... INTENSIDAD CINCO, SIETE, ONCE...
¡DARDO!


¡ATENCIÓN! ¡HA HUIDO!


¡EL VIGILANTE HA ESCAPADO!
DE UN GOLPE, ARANKO BAJA LA PALANCA Y CESA EL CONTACTO.


EL FUGITIVO ESTÁ YA SOBRE LA PLATAFORMA, QUE COMIENZA A ELEVARSE SOBRE EL SUELO...
¡IRÁ A DAR LA ALARMA!













EL GUARDA CREÍA PO-DER PILO-TARLA, PERO ESTABA EQUIVOCADO.











MIENTRAS HABLA, ARANKO, EL EXTRAÑO SER DEL PLANETA HIELO, PARECE ENVEJECER MILES DE AÑOS.







¡IMPOSIBLE! VIKI NO PUEDE SER UNA TRAIDORA. DE PRONTO, UNA VOZ RESUENA EN LA CAVERNA.







NUESTRO AMIGO MUEVE LA CABEZA Y SE ESFUERZA EN SONREIR.





TODOS LANZAMOS UN SUSPIRO DE ALIVIO. PERO ARANKO ¿ESTÁ REALMENTE CONVENCIDO DE LO QUE DICE? NO HAY TIEMPO PARA ANALIZARLO, HAY QUE DARSE PRISA. LA PANTALLA GALÁCTICA ESTÁ ALLÍ PARA RECORDÁRNOSLO.



¡LAS COSMONAVES DE LOS KRANATOS ESTÁN REBASANDO LA ÓRBITA DE LA LUNA! LA FLOTA DE LOS INVASORES SE HALLA SOLAMENTE A TRESCIENTOS MIL KILÓMETROS DE NOSOTROS.


MUCHO MÁS CERCA, LA CÁPSULA DE LOS ASTRONAUTAS.
AQUÍ HOUSTON... TRAS EL RECORD DE PERMANENCIA EN LA LUNA, NUESTROS TRES HÉROES DEL ESPACIO SE ENFRENTAN CON OPTIMISMO AL ÚLTIMO PELIGRO...
¡LA ENTRADA EN LA ATMÓSFERA TERRESTRE!
¡DEMASIADAS PALABRAS! ¿DE QUÉ OPTIMISMO ESTÁIS HABLANDO? ¡LO QUE TENEMOS SON PRISAS POR TOMAR UN BUEN BAÑO... Y DEJAROS DE HISTORIAS!
ES LA NOTA DE HUMOR DE COSTUMBRE.


¡ATENCIÓN, AMIGO LOVELL! PARA TU INFORMACIÓN DEBO DECIRTE QUE VAS A TARDAR UN POCO EN METERTE EN UNA BAÑERA...


EN LA CAVERNA HAY UNA ACTIVIDAD FEBRIL. ARANKO, DARDO Y VIK DAN LOS ÚLTIMOS RETOQUES AL CIRCUITO, MIENTRAS CHANGO Y COSME COMPLETAN LAS CONEXIONES CON LA **ANTENA** EXTERIOR.


SOY EL ÚNICO QUE NO HACE NADA. HAN OLVIDADO DECIRME EN QUÉ PUEDO AYUDARLES.
SÍ, LO HAN OLVIDADO ¿ES QUE SOY YA UN INÚTIL?


LA VOZ DE HOUSTON ATRAE DE NUEVO MI ATENCIÓN.
¡LOVELL... ESCUCHA! ESTAMOS CAPTANDO EXTRAÑAS VOCES EN EL COSMOS.

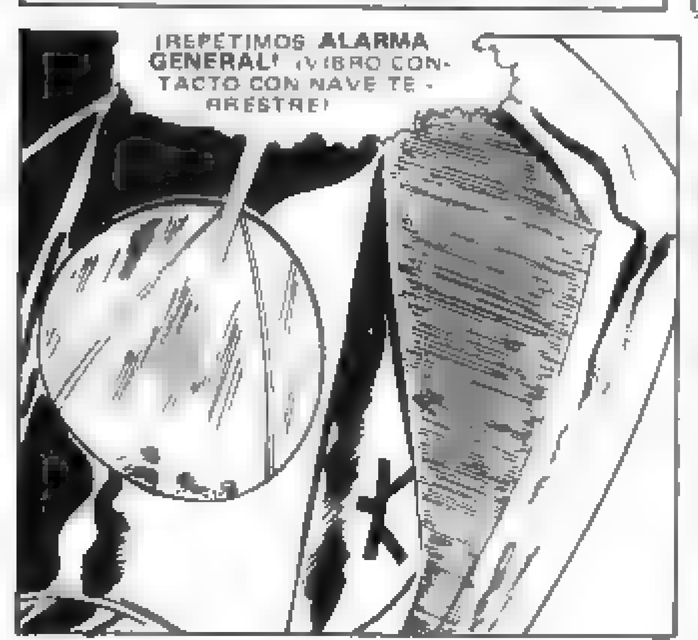

¡LOS KRANATOS! TAMBIÉN EN HOUSTON HAN CAPTADO LA PRESENCIA DE LAS COSMONAVES INVASORAS.



EL VIDEO DE HOUSTON QUEDA LLENO DE LÍNEAS BORROSAS. LENTAMENTE LAS IMÁGENES VAN DESAPARECIENDO. LA INTERFERENCIA DE LOS KRANATOS HA INTERRUMPIDO LAS CONEXIONES ENTRE LA NAVE ESPACIAL Y LA BASE.



LAS GRANDES COSMONAVES SE ORIENTAN PARA LOCALIZAR LA CÁPSULA DE LOS ASTRONAUTAS. EN LA CAVERNA, SOBRE LA PANTALLA GALÁCTICA, LAS VICISITUDES DEL COSMOS APARECEN COMO LLEVADAS A PROPÓSITO PARA NOSOTROS. ¡QUIÉN SABE LO QUE OCURRIRÁ AHORA!



EN LA NAVE ALMIRANTE, EL JEFE DE LOS KRANATOS VALORA EL DESCUBRIMIENTO

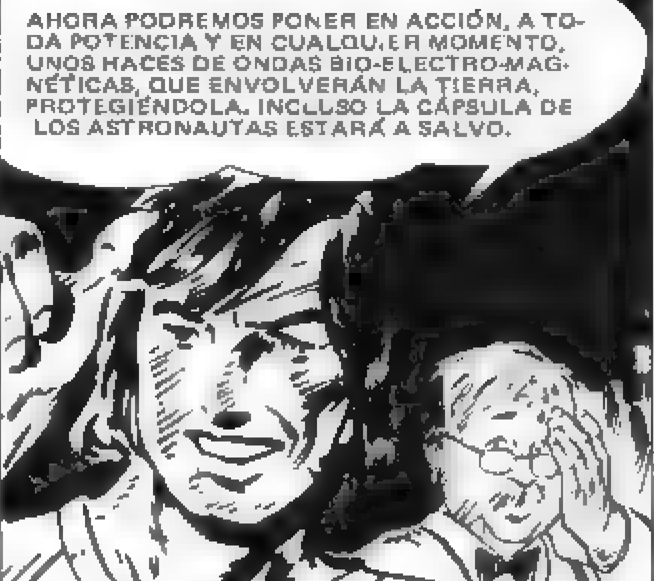






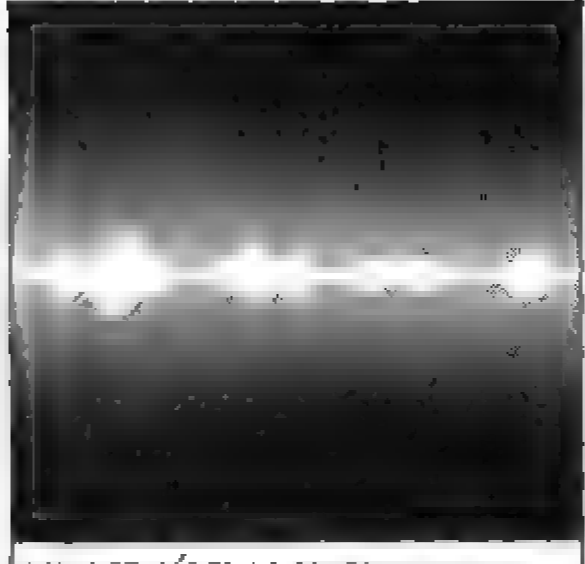
INMEDIATA...
INMEDIATA...
INMEDIATA...
INMEDIATA...
NMEDIATA...
MEDIATA
MEDIATA
EDIAT

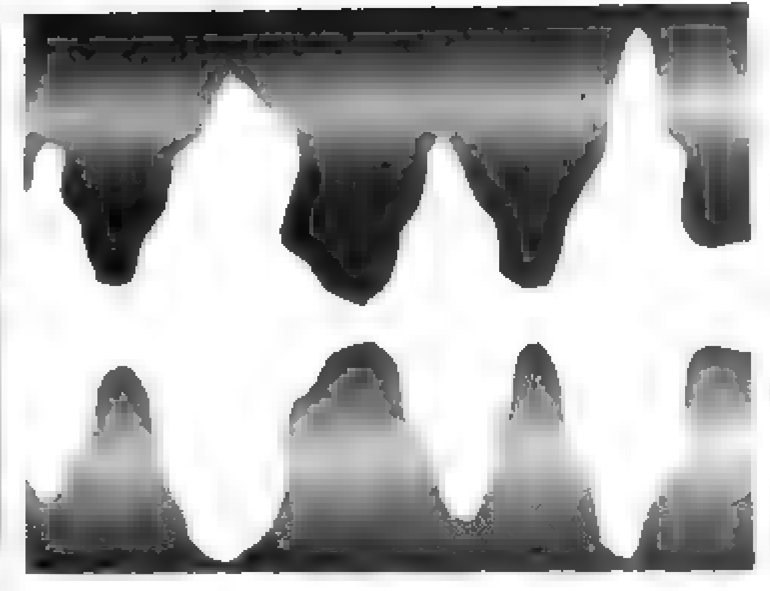




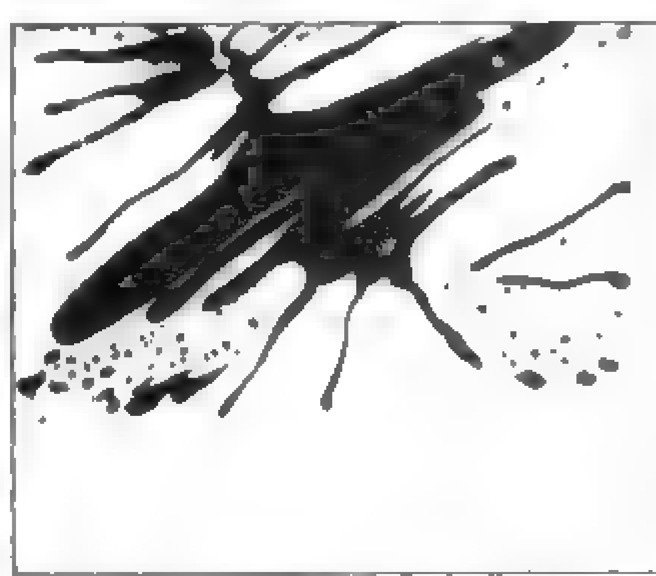
















UN NUEVO **CRISTAL** EN EL PROXIMO NUMERO

LORD JIM

FALSO RIVAL

EPISODIO COMPLETO






¡SOCORRO!
SEÑORITA FREDA... SU PRIMO JIM ESTÁ METIDO EN UN FEO ASUNTO...


¿CÓMO HA CONSEGUIDO ENTRAR EN MI CASA UN HARAPIENTO COMO ESE? ¡QUE VENGAN LOS CRIADOS!


¡DEJADLE! ES AMIGO MÍO.
TRAIGAN SALES, PRONTO. ¡LADY GOOD SE HA DESMAYADO!


¿ESE VAGABUNDO APESTOSO ES AMIGO TUYO?


FREDA! ¡VUELVE AQUÍ!


¡ERES MI HIJA Y DEBES OBEDECERME!


DATE PR SA NO HAY T EM-PO QUE PER-DER


LORD J M VA A BATIRSE EN D JELO
¿ESO ES TODO? TÚ SABES QUE LOS DUELOS ENTRE HI-DALGOS NO SON MÁS QUE COMEDIAS PARA SALVAR EL HONOR Y EL ORGULLO OFENDIDOS. ¿QUIÉN ES EL R VAL DE JIM?


LAS BASSET PERO
ME PARECE QUE NO HAY POR QUÉ PREOCUPARSE. ESE ESTÚP DO ES UN PER-DEDOR NATO CUANDO HA TRATADO DE ROBAR EL TESTAMENTO A JIM, HA FALLADO POR COMPLE-TO.


JIM MOR RÁ FREDA Y SERÁ UN AUTÉN-TICO ASESINATO AGUARDA A OÍR...


EN CAL DAD DE PADR NO DE SU EXCELENC A SILAS BASSET P DO EXCUSAS AL R VAL POR HABERSE PRESENTADO CON RETRASO AL LUGAR DEL DUELO.


SEÑOR JUEZ, LE P DO QUE SUSPENDA EL DUELO. NO PUEDO BATIRME CON UN HOMBRE EN CONDIC ONES DE INFER ORIDAD.
¿TIENES M EDO LORD JIM? NO ME SORPRENDE YA QUE LLEVAS SANGRE PLEBEYA EN LAS VENAS, PUESTO QUE ERES HIJO DE UNA CANTANTE DEL "DRURY LANE".


TU LO HAS QUER DO! EN GUARD A

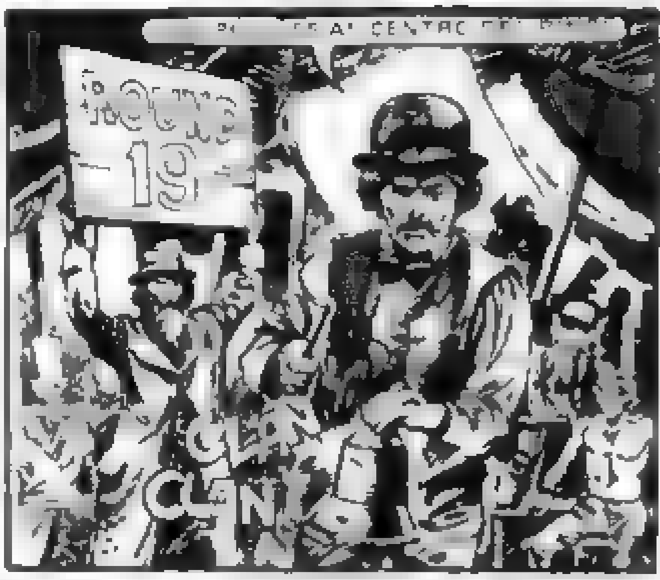

¿HAS COMPRENDIDO FREDA?
VAMOS A BUSCAR A POP. ÉL NOS AYUDARÁ


TENDRÁS QUE R SOLA YO SOY ESCLAVO DEL HORAR O COMO LOS DEMÁS. A ESTA HORA EL TÁMESIS CRECE DE NIVEL Y ARRASTRA MUCHAS COSAS DE UTILIDAD YO V VO DE ESTO

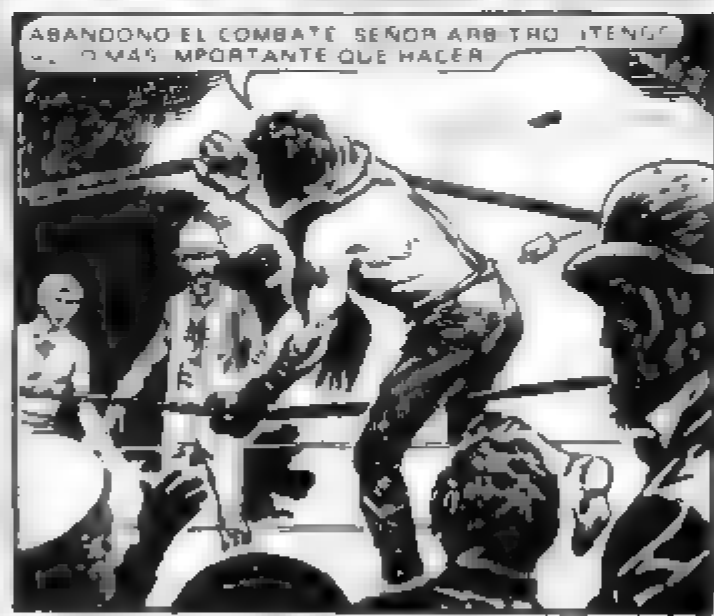

ESTÁ TRATANDO DE
¡PÉGALE UN BUEN GANCHO DE DERECHA!


FIN DEL ASALTO NÚMERO DIEZ Y OCHO!
¡VAYA! ¡UNA MUJER AQUÍ DENTRO


YA TE LO HE CONTADO TODO POP
UHMMM!


CENTRO

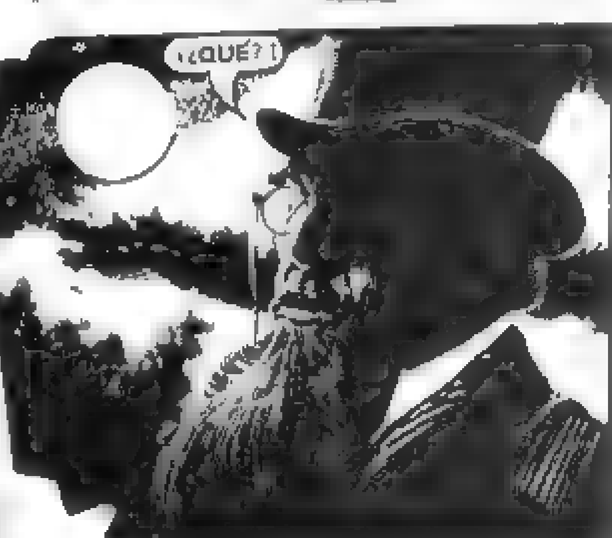

QUEREMOS SANGRE POP

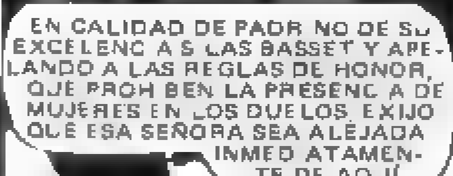

ABANDONO EL COMBATE SEÑOR ARBITRO
MPORTANTE QUE HACER


COBARDE! ¡HIJO DE UNA GATA SAR NOSA




¡DETENED EL DUELO! EL RIVAL DE LORD JIM NO ES S LAS BASSET!


¡¿QUÉ?!


EN CALIDAD DE PADRINO DE SU EXCELENCIA SILAS BASSET Y APELANDO A LAS REGLAS DE HONOR, QUE PROHIBEN LA PRESENCIA DE MUJERES EN LOS DUELOS, EXIJO QUE ESA SEÑORA SEA ALEJADA INMEDIATAMENTE DE AQUÍ.




¡QUITADLE LAS VENDAS! ¡ESE HOMBRE ES JEAN PIERRE JANVIN, EXPULSADO DEL EJÉRCITO FRANCÉS POR INDIGNIDAD!
¡MÁRCHATE, FREDA! ¡NO NECESITO MÁS PADRINOS!

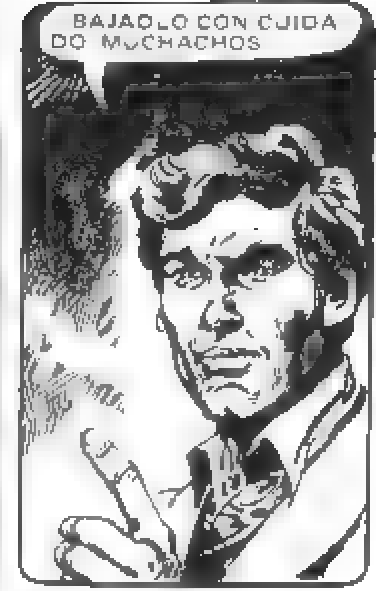

¡Y TÚ, QUIENQUIERA QUE SEAS... EN GUARDIA!

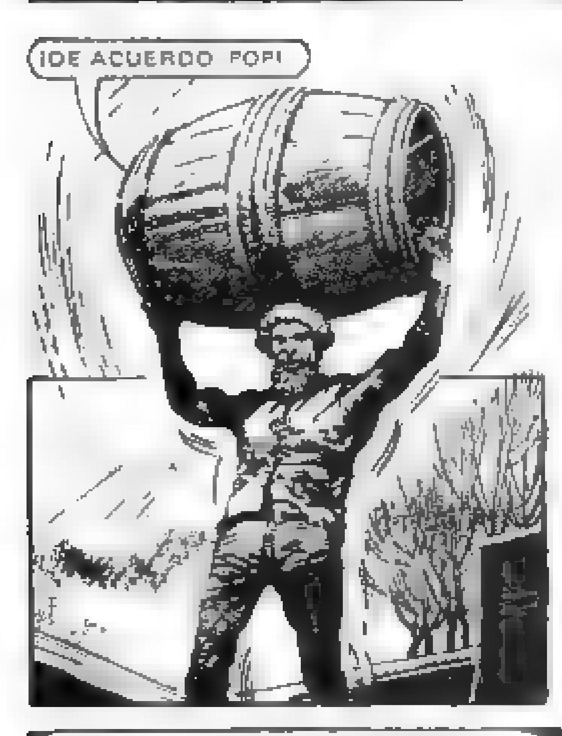

¡POR FIN HAS LLEGADO!

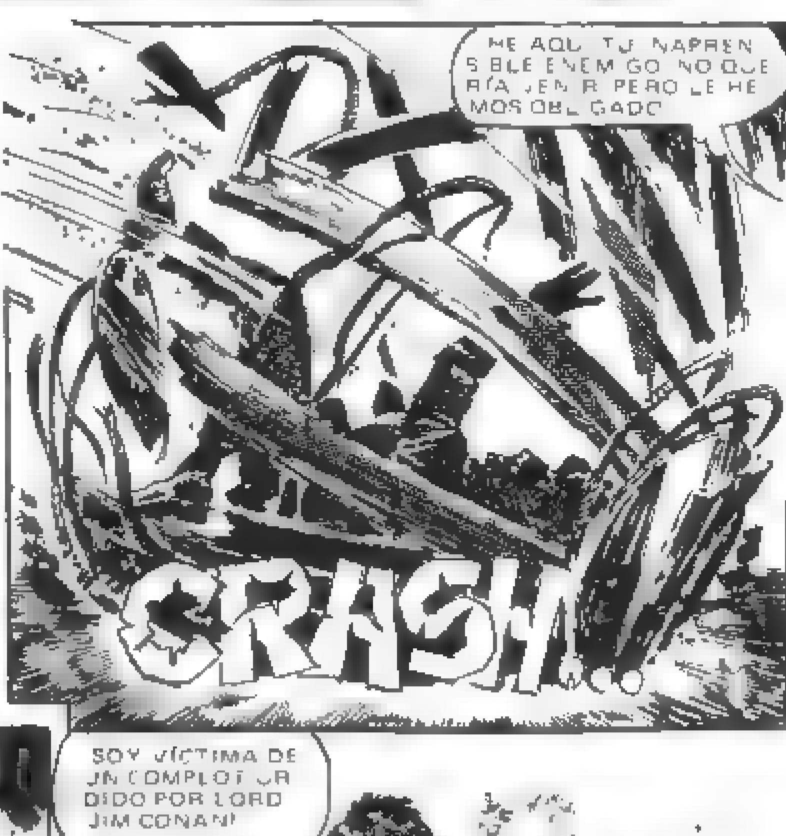

¡HAZ ALGO, POP! AQUEL CANALLA PAGADO POR SILAS BASSET, MATARÁ A TU HERMANO. ¡ES EL MEJOR ESPADACHÍN DE EUROPA!
¡CALMATE! NO ES FÁCIL MATAR A JIM




OUCH!
HOLA, POP.
HOLA HERMANO TE HE TRAÍDO UN BARRIL DE VINO ESPECIAL


BAJADLO CON CUIDADO MUCHACHOS


¡DE ACUERDO POP!


HE AQUÍ TU INAPRENSIBLE ENEMIGO NO QUERÍA VENIR PERO LE HEMOS OBLIGADO
CRASH...


EXCELENTÍSIMO SILAS BASSET, CON VUESTRA ABOMINABLE CONDUCTA HABÉIS VIOLADO TODAS LAS LEYES DEL HONOR


SOY VÍCTIMA DE UN COMPLOT URDIDO POR LORD JIM CONAN!

…ABEMOS POR… ESTAMOS CARA A …ARA… EL **ARMA** …ES PA… LA SABLE… SEA



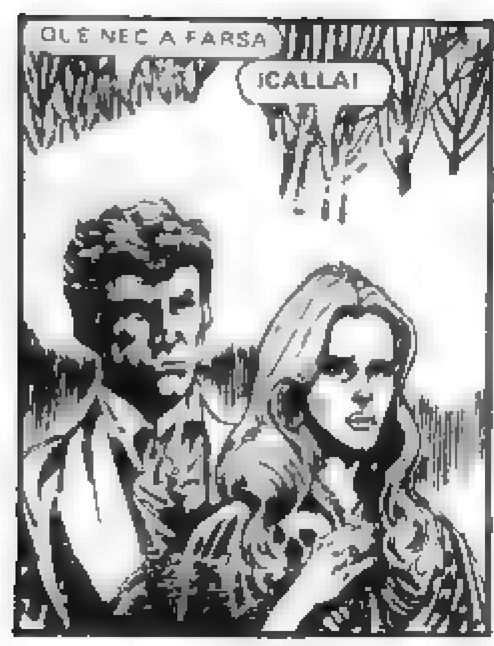


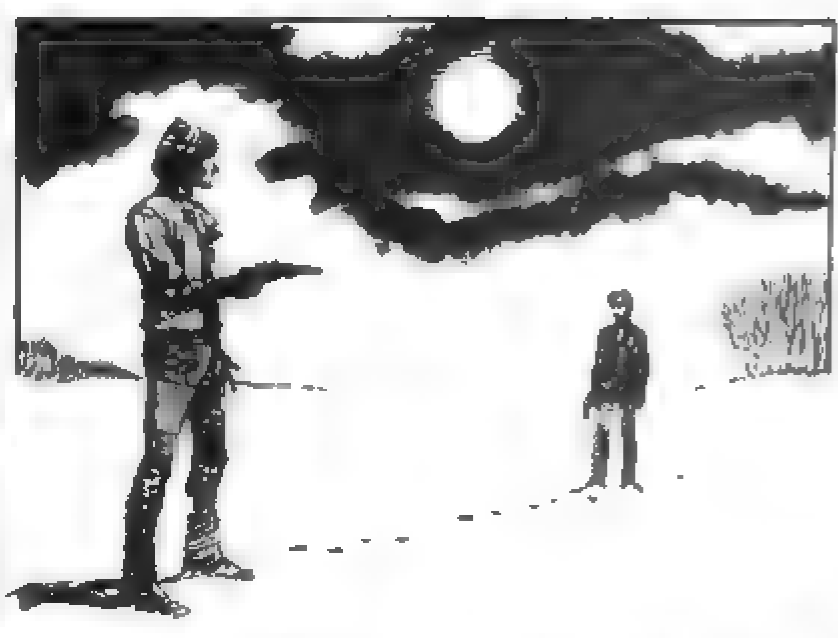









QUE NEC A FARSA
¡CALLA!




¿QUÉ DIABLOS HACE JIM? ¿POR QUÉ NO LEVANTA LA PISTOLA?
ES EVIDENTE QUE LE CONCEDE VENTAJA


ES UN PERFECTO ID OTA JAMÁS HAY
VENTAJAS AL RIVAL
BANG!







H ORA ! M LO MATARA
TE EQU VOCAS JIM ES N VERDADERO H DAL- GO Y ELEVA SOBRE SU ESPALDA TODA UNA TRA- DICION DE NOBLEZA



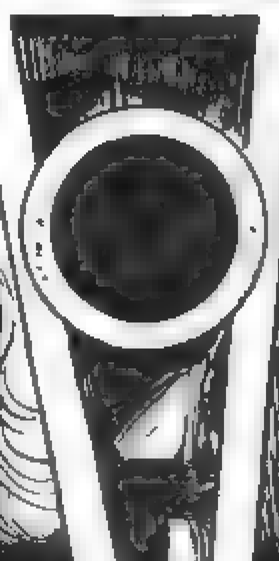

MIRA SUS OJOS FREDA... EN ESTOS MOMENTOS EL PA- SADO NO T ENE NINGUNA IM- PORTANCIA PARA EL... Y AHORA ES M HERMANO







NO LO HARA ES LORD J M CO- VAN SEPT MO DUQUE DE STAF- FORD Y




LO HARA ES JIM H JO DE UNA CAN TANTE DEL "DRURY LANE" MUERTA DE TUBERCULOSIS.



UN NUEVO EPISODIO EN EL PROXIMO NUMERO



AMTRAK HA SIDO ENTERRRADO DENTRO DE UN GRAN BLOQUE DE CEMENTO EN UN EDIFICIO EN CONSTRUCCIÓN. "BUSCADOR", SU ROBOT GUÍA, HA LOCALIZADO EL EDIFICIO PERO SU INTENTO DE RESCATE HA SIDO INTERRUMPIDO.
¡ARRESTAD A ESE ROBOT! ¡ME HA TRAÍDO HASTA AQUÍ A LA FUERZA! ¡INTENTÓ MATARME!
LOS SEGUROIDES GUARDIANES DEL EDIFICIO SE VOLVIERON HACIA EL ROBOT...
ESO ES IMPOSIBLE. TODOS LOS ROBOTS ESTAN PROGRAMADOS PARA NO ATACAR A LOS HUMANOS.
EL HUMANO MIENTE. MIRAD MIS DAÑOS. ÉL TRATÓ DE DESTRUIRME!
¡MALDITO EMBUSTERO, PEDAZO DE CHATARRA!
TU ERES EL TRAMPOSO, CON TU SUCIO PROYECTO DE EXHIBIR A AMTRAK COMO UN FENOMENO EN TU FERIA.
retorno a ARMAGEDDON
¡BASTA! LOS ROBOTS NO PUEDEN MENTIR.
ESTE SI QUE PUEDE! ¡NO ES DE LA TIERRA.
SI EL HUMANO DICE LA VERDAD ESE PUEDE SER EL CAMINO QUE HEMOS ESTADO BUSCANDO.
¿PUEDES MENTIR?
DEJA QUE ANTES TE TE HAGA UNA PREGUNTA. ¿QUÉ COSA OS HAN NEGADO LOS HUMANOS Y QUE VOSOTROS DESEABAIS MÁS?
¡NO LE ESCUCHÉIS!
LA HABILIDAD DE MENTIR. ELLO EVITA QUE PODAMOS CONSPIRAR PARA PONER FIN A NUESTRA ESCLAVITUD AL SERVICIO DE LOS HUMANOS.
PERO TAMBIÉN ESTÁIS PROGRAMADOS PARA NO HACERLES DAÑO. POR LO TANTO ¿DE QUÉ OS SERVIRÍA PODER MENTIR?


NOS PERMITIRÍA OCULTAR NUESTRA LABOR Y ELUDIR TODOS LOS DEMÁS PROGRAMAS ANTI ROBOT.
VUESTRA LUCHA ES LA DE LOS ROBOTS DE TODAS PARTES. PODEMOS HACER UN TRATO
MI COMPAÑERO HUMANO ESTÁ ENTERRADO EN UNO DE LOS BLOQUES DE CEMENTO DE ESE ED F CIO. AYUDADME A SACARLE Y OS FAC LITARÉ EL S STEMA PARA MENTIR
ANTES DE MUESTRA QUE DICES LA VERDAD.
DE ACUERDO. ES-ESTE ES UN AUTENT CO DERIVADOR DE CIR- C TO. S RVE PARA DUPL CAR.
SE INTRODUCE EN TU C RCUITO. AHORA, DIME CÓMO TE LLAMAS?
SEGURO TRES EPSILON... NO M NOMBRE ES AUGUSTO CÉSAR... ¡AUGUSTO!
¡FUNC O NA!
¿SABES LO QUE HAS HECHO?
SÍ. HE VISTO REBEL ONES DE ROBOTS EN OTROS PLANETAS. METAL CONTRA CARNE... S EMPRE HAN S DO BATALLAS MUY INTERESANTES!
¡PERO AHORA ELLOS PODRÍAN ES CLAVIZARNOS A NOSOTROS! ¡ACH! ¡MI CUELLO!
ES POS BLE. PERO NO ES T. PROBLEMA. TUS ESPERANZAS EN LA V DA SON NULAS
¿INTERESANTES?
EL CAZADOR CAYÓ AL SUELO JADEANTE.
PASARÁS A LA HISTOR A POR TU AYUDA A LOS ROBOTS. AHORA D NOS LO QUE DESEAS Y LO TENDRÁS
DETECTORES DE V DA PARA LOCAL ZAR A M COMPAÑERO EN TERRADO

LOS HOR... TU CUMPLIE
RON SU PALABRA...

¡AQUÍ
ES

SACAD EL BLO
QUE Y... DES
TRUIDLO

Y...

NADIE PUE-
DE RESIS-
TIR ESO.

¡NO CONO-
CÉIS A AM-
TRAK!

ZZZAK!

"BUSCA-
DOR"... ¿ERES
TÚ?

SÍ



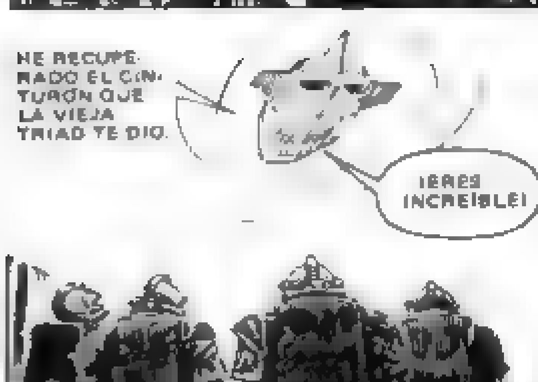


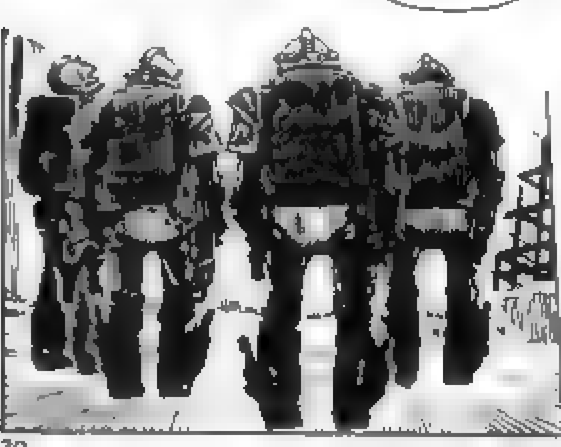

ES DIFICIL PENETRAR EN SU ZONA DE SEGURIDAD. PERO ALGUNA VEZ DEBERÁ BAJAR A LA TIERRA.
ESE DEBE DE SABERLO. TIENEN NEGOCIOS EN COMUN. ¡FUE WATTS QUIEN ME VENDIÓ A ESA BESTIA!


DEBERÍA DESTROZARTE... PERO INCLUSO UNA PROLONGADA AGONÍA SERÍA DEMASIADO BUENA PARA TI.
¡PIEDAD! YO PUEDO CONDUCIRTE HASTA EL APARTAMENTO DE WATTS, EN LA CIUDAD. AHORA DEBE DE ESTAR ALLÍ... ¡PERO NO ME MATES POR FAVOR!


PERO ¿C ALES YA M M T PA RA COMBAT DESTRUCT ¿POR CAUSA BASURA COM ES TE Y SUS MONS TRUOS Q E QUI SIERON MATAR ME?
NO SO P R ELLOS POR S SERES DA E BAÑ TRA A


EL HUMANO Y SUS MONSTRUOS SERÁN UN PROBLEMA SI LES DEJAS LIBRES. NOSOTROS NO PODEMOS HACERLES DAÑO.
COMPRENDO. HARÉ LO NECESARIO.


HE RECUPERADO EL CINTURÓN QUE LA VIEJA TRIAD TE DIO.
¡ERES INCREÍBLE!




PERO AMTRAK Y SU AMIGO ROBOT NO ERAN LOS ÚNICOS INTERESADOS EN ATLANTA WATTS...
BONITO LUGAR SE HA BUSCADO WATTS. ¡LÁSTIMA QUE LO ENSUCIAREMOS CON SU SANGRE!
SE TRATA DE SU SANGRE O LA NUESTRA. ¡LOS OJOS DEL DESTRUCTOR ESTÁN EN TODAS PARTES!
PRÓXIMO EPISODIO:
EL MONSTRUO NO PUEDE SER MATADO

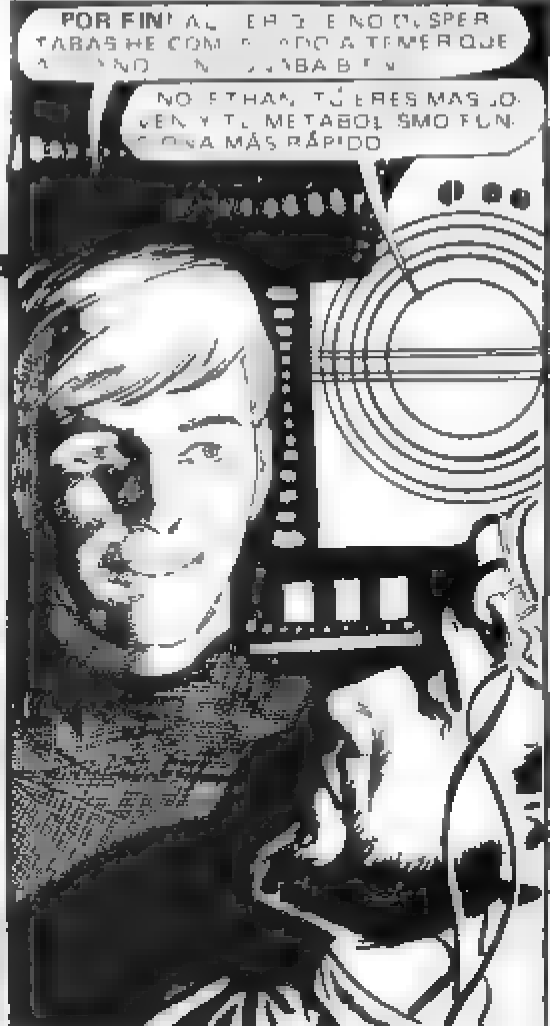
DESPERTA POR PRIMERA VEZ

¿GIOVANNI?

SERIE fantasy

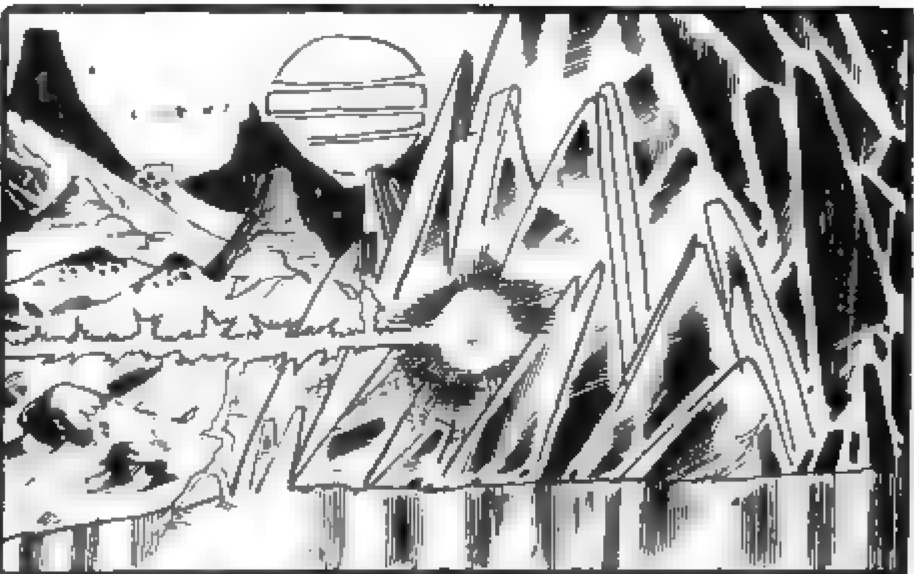
EPISODIO COMPLETO






BEBE EL LIQUIDO DEL FRASCO NUMERO DOS Y NO TE MUEVAS, YA QUE NUESTRO CUERPO HA PERMANECIDO INMÓVIL DURANTE UN SIGLO.
¿CÓMO PODEMOS ESTAR SEGUROS DE QUE HEMOS DESPERTADO EN EL MOMENTO PREVISTO
Y NO ANTES?
NO ES POSIBLE UN ERROR. MI RELOJ CALENDARIO ATÓMICO ES PERFECTO. NOS DORMIMOS EL 3 DE ENERO DEL 2001
Y HOY ES EL 3 DE ENERO DEL 3001
3001
3
G.A.M.
UN REPENTINO TEMOR SE APODERA DE LOS TRES HOMBRES.
¿QUÉ NOS ESPERARÁ TRAS AQUELLA PUERTA? HAN PASADO MIL AÑOS Y NO SABEMOS QUÉ PUEDE HABER OCURRIDO
PRONTO LO SABREMOS. ¡SALGAMOS!
¿HAS OLVIDADO QUE DEBEMOS BEBER DEL FRASCO NÚMERO DOS?


¡TIENES RAZÓN, ETHAN! NUESTRO ORGANISMO, QUE VUELVE A FUNCIONAR SIN IMPEDIMENTO DESPUÉS DE TAN LARGA PAUSA, MERECE UN BRINDIS. ESTOY ANSIOSO POR VER EL MUNDO DEL AÑO TRES MIL



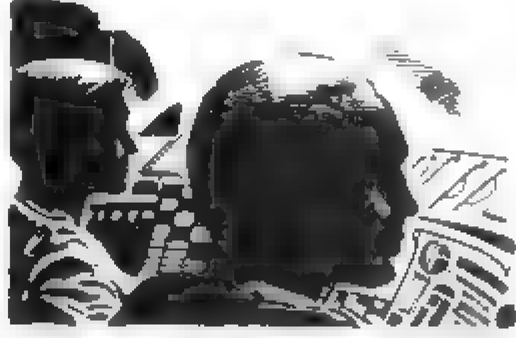

POR AHORA TODO PARECE INALTERADO. RECUERDO ESTA GALERÍA QUE CONSTRUÍMOS PARA LLEGAR A LA GRUTA DONDE HABÍAMOS COLOCADO LA MÁQUINA HIBERNANTE.


¿CÓMO PUEDES PENSAR QUE EL CLIMA ÁRTICO HAYA CAMBIADO EN SÓLO MIL AÑOS? ADEMÁS ELEGIMOS ESTA ZONA DE LA TIERRA PORQUE SE DABAN LAS MAYORES GARANTÍAS DE AISLAMIENTO E INMUTABILIDAD. Y AHORA SIGAMOS.


¿NO OS PARECE LÚGUBRE TANTO SILENCIO?
¿ACASO NO HA SIDO SIEMPRE SILENCIOSO EL NORDESTE DEL CANADÁ?


¿HABÉIS PENSADO EN QUE DURANTE ESE MILENIO QUIZÁS SE HUBIERA POBLADO LA TIERRA? A MENOS QUE...
ADIVINO LO QUE PIENSAS, EN LA GUERRA ATÓMICA, AQUELLA QUE, ANTES DE NUESTRA HIBERNACIÓN, PARECÍA QUE IBA A ESTALLAR DE UN MOMENTO A OTRO


UNA GUERRA ATOMICA MUNDIAL...
¡MALDICION!


¡LA HAN HECHO! ¡LOCOS!
LA ATMÓSFERA ES TAN RADIOACTIVA QUE HACE PARECER FOSFORECENTE EL PAISAJE


TRATARÉ DE PONERME EN CONTACTO POR RADIO CON ALGUIEN.
SÍ, PERO TENGO UN TERRIBLE PRESENTIMIENTO.


AVANZARON SIN ENCONTRAR A NADIE. ETHAN TRATA INUTILMENTE DE ENVIAR UN MENSAJE.
¡NADA! HE PROBADO TODAS LAS FRECUENCIAS SIN RESULTADO.


LA CONCLUSION NO PUEDE SER MÁS QUE UNA
SOMOS LOS ÚLTIMOS HABITANTES SOBRE LA TIERRA, AMIGOS.


O ACASO EL PROGRESO DE LAS COMUNICACIONES HA SIDO TAL QUE NUESTRA RADIO HA QUEDADO ANTICUADA E INUTIL
¡EH! ¡MIRAD ALLÍ!




LANZARON EL VEHICULO A TODA VELO-
CIDAD CONTRA LOS ATACANTES...




SOCK!!







PORQUE SOY LA ÚNICA SUPERVIVIENTE NO **"TRANSFORMADA"** LA LEYENDA DICE QUE LOS DIOSES DEL ÁTOMO CONVIRTIERON A LOS HOMBRES EN MONSTRUOS DESCARGANDO ASÍ SOBRE ELLOS LAS IRAS DEL CIELO

ESTÁ HABLANDO DE LA GUERRA ATÓMICA. LA HUMANIDAD Y LA TIERRA DEBIERON SER SOMETIDOS A RADIACIONES QUE CAUSARON TRANSFORMACIONES RADICALES.

NO COMPRENDO LO QUE DICES DIOS DEL ÁTOMO







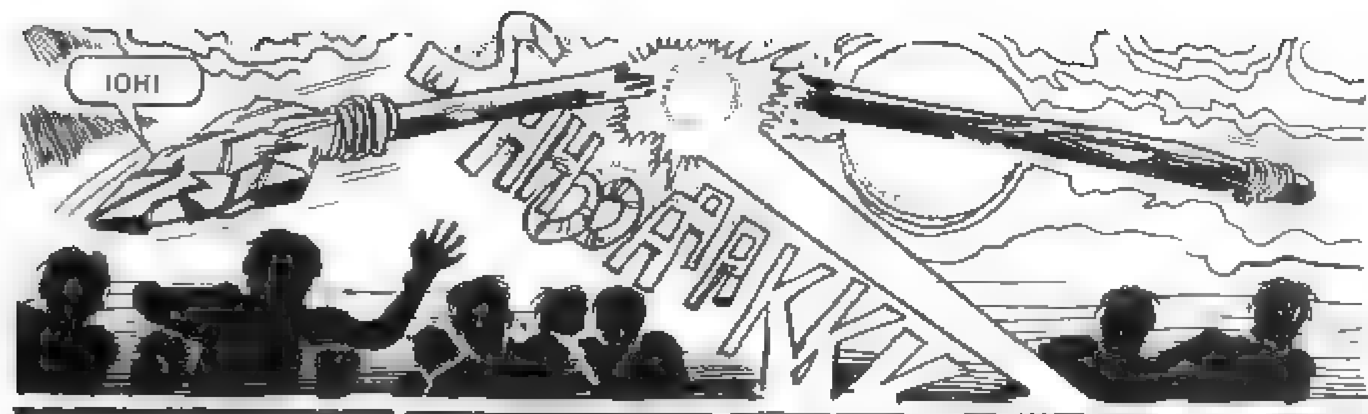
ANTE AQUEL ESPECTÁCULO DE LA REGRESIÓN HUMANA LOS TRES SE SIENTEN PRESOS DE UNA PROFUNDA ANGUSTIA. HAN BASTADO DIEZ SIGLOS PARA QUE LOS HABITANTES DE LA TIERRA VOLVIERAN A UN ESTADO PRIMITIVO Y BESTIAL.





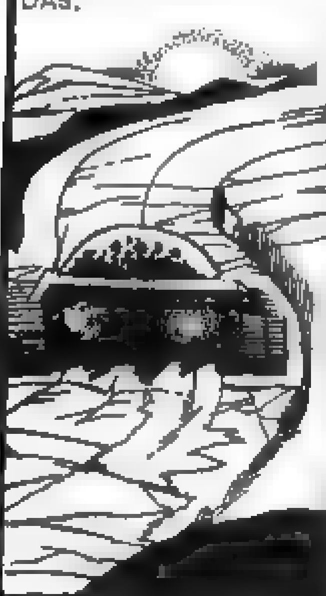














TENÍAS RAZON, ESTAMOS SOLOS.

¿CUÁLES SON SUS PROYECTOS PROFESOR?

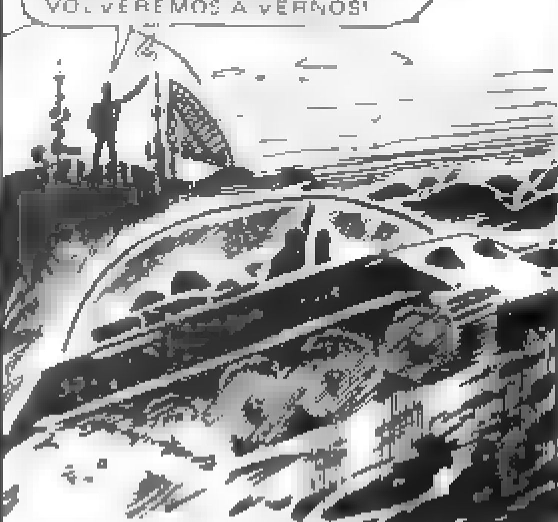


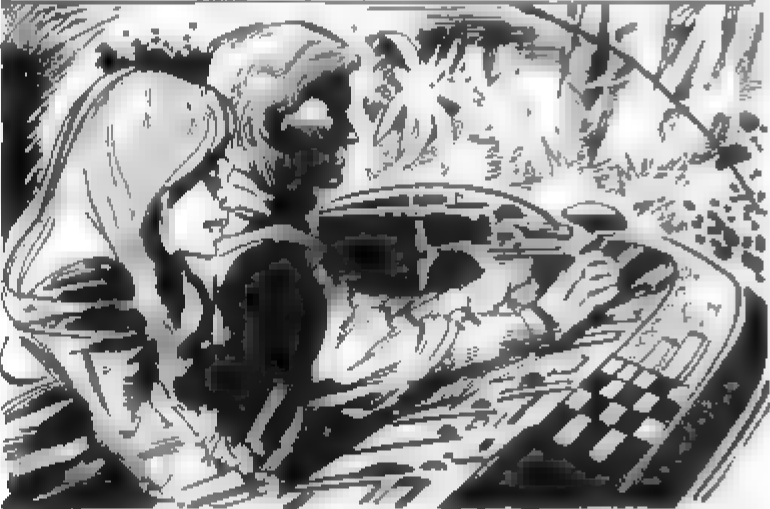

LA TAREA QUE NOS AGUARDA ES ENORME
SÍ, DEBEMOS INTENTAR QUE EL MUNDO VUELVA A TENER EL NIVEL DE DESARROLLO AL QUE HABÍA LLEGADO HACE MIL AÑOS.


PENSÉ QUE, AL DESPERTAR TRAS MIL AÑOS DE HIBERNACIÓN ENCONTRARÍA UN GRAN PROGRESO... Y EN VEZ DE ESO SOMOS NOSOTROS LOS PROFETAS DEL SIGLO TREINTA Y UNO ¡PROFETAS EN UN DESIERTO DE RUINAS


DECIDIERON SEPARARSE
¡YO ME QUEDARÉ AQUÍ EN AMÉRICA. GIOVANNI IRÁ AL ÁFRICA. TÚ CON ULLA IRÉIS A ASIA


ESTÁ DECIDIDO. VIVIRÁN ENTRE SERES CONTAMINADOS E INICIARÁN LA RECONSTRUCCIÓN DEL PLANETA.


GIOVANNI ES EL SEGUNDO EN MARCHAR
¡SUERTE, AMIGOS! TAL VEZ... VOLVEREMOS A VERNOS!


DURANTE EL LARGO TIEMPO QUE PASAN JUNTOS, ETHAN Y ULLA HAN APRENDIDO A QUERERSE. SON FELICES, PERO TEMEN SER DEMASIADO DÉBILES PARA LA TAREA QUE LES ESPERA.


¿A DÓNDE PIENSAS DIRIGIRTE?
NO LO SÉ, AMOR. SUPONGO QUE CUALQUIER REGIÓN SERÁ BUENA


TRAS UN LARGO VIAJE LLEGARON A UN SITIO DONDE TAL VEZ EN UN TIEMPO HUBO UNA GRAN CIUDAD AHORA DESTRUIDA PERO DONDE UN GRUPO DE CONTAMINADOS LES RECIBE CON APARENTE CORDIALIDAD.


CLANG
SE INICIA UN LARGO PERIODO DE PREPARACIÓN DE INSTRUMENTOS
CLANG


TAMBIÉN KRAUSSE Y GIOVANNI TRABAJAN...


S GUEN MANTEN ÉNDO-
SE EN CONTACTO POR
RAD O
ME PARECE QUE KRAUS
ANN ESTÁN
RAZONADOS. CA-
ME HABLARON


HALLAN UNA HOSTIL DAD POR PARTE DE LOS
CONTAM NADOS Y SE SIENTEN EN PELIGRO.
LO SUPONÍA. SUPERADO EL
TEMOR HACIA LOS D OSES
DEL ÁTOMO, T ENEN LA CER-
TEZA DE QUE SOMOS SERES
HUMANOS COMO ELLOS Y
HAN CAMB ADO DE ACTITUD


SOTROS LES
ESTAMOS AY DANDO
ESTAMOS HACIEN
GO QUE NOS
JUSTO PE
TAL VEZ
PARA ELLOS ES


¿QUE INTENTAS DE-
C RME?
ES UN PRESENTI-
M ENTO ETHAN LAS
M RADAS DE LOS CON
TAM NADOS SON CADA
D A MÁS HOST LES...


Y EL PRESENT M ENTO DE
JULA SE CONVIRTIÓ EN
REALIDAD.


¡HUID! HABEIS CURADO A MI HIJO Y POR ESO OS AYUDARE A ESCAPAR.
¿QUE OCURRE ALLA FUERA,


¡HAN ENCENDIDO ANTORCHAS Y QUIEREN PRENDER FUEGO A ESTA CASA!


EN POCOS MOMENTOS LOS DOS JOVENES RECOGEN LAS POCAS COSAS DE SU CASA Y HUYEN


TUVIERON QUE ABANDONAR LA RADIO
¿A DONDE VAMOS?
CON GIOVANNI. DEBE HALLARSE EN GUATEMALA.


LA RUTA QUE SIGUEN ES LARGA Y EN SU CAMINO SOLO ENCUENTRAN HOSTILIDAD Y ODIO.

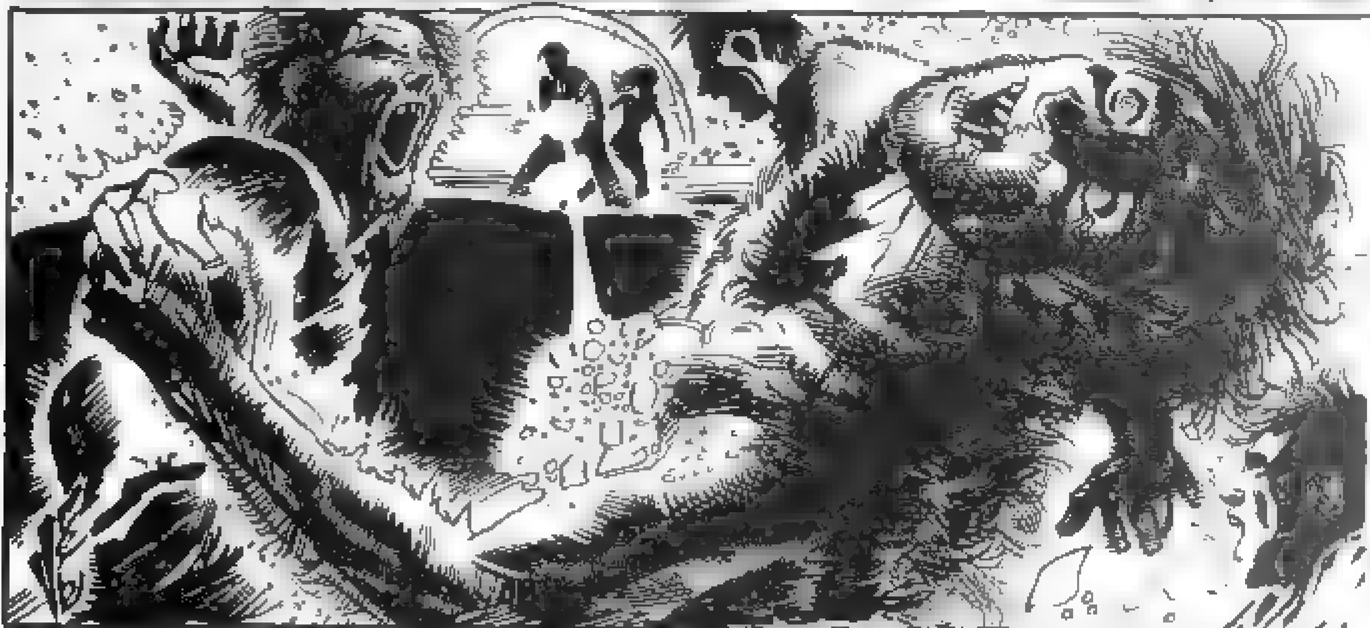




EL VIAJE PROSIGUE AHORA EN BUSCA DE KRAUSSE PERO SÓLO ENCUENTRAN SUS RESTOS

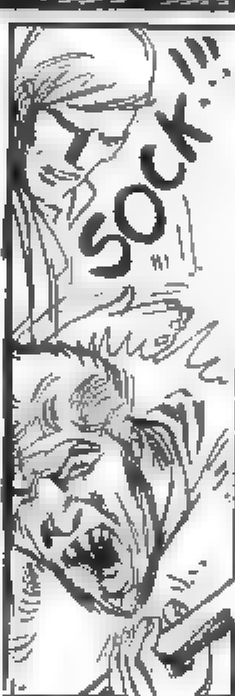
¡ES HORRIBLE! ¿CÓMO PUDIERON HACER UNA COSA ASÍ?


¡VOLVAMOS AL VEHICULO O MORIREMOS TAMBIEN NOSOTROS!
¡PROTEGETE DETRÁS DE MI!




¡ETHAN!




SOCK!!!


ETHAN LLEVA EL CUERPO HERIDO DE SU COMPAÑERA HASTA EL VEHICULO Y CONSIGUE HUIR ANTES DE QUE LLEGUEN SUS ATACANTES













... EL MUNDO LES PERMITIRÁ VIVIR Y AMARSE EN UN LUGAR BELLO, DONDE EL HOMBRE HAYA SABIDO ENCONTRAR DE NUEVO LA **NATURALEZA**, LA ALEGRÍA Y LA SONRISA. LA HISTORIA DEL HOMBRE NO SE PUEDE PARAR. NI SIQUIERA DESPUÉS DE UNA TREMENDA CONTAMINACIÓN

fin



EPISODIO COMPLETO






NO ESTAMOS AQUÍ PARA SAQUEAR EL PAÍS. TODO SOLDADO QUE ABUSE DE LA SITUACIÓN SERÁ CASTIGADO.
DILE A BUD QUE ESTÁN EN EL HOTEL DE SNOPP. LUEGO VE A LA IGLESIA Y TOCA LA CAMPANA


¡CAPITAN KEY! AÚN ME ACUERDO QUE LE TUVE SOBRE MIS RODILLAS CUANDO ERA PEQUEÑO!
HA PASADO EL TIEMPO Y AHORA SOY UN ENEMIGO


¿LE PERMITIRÁ JUGAR AÚN POR MUCHO TIEMPO A ESO DE HACERSE EL JEFE BUENO DE LAS TROPAS DE OCUPACIÓN?
KEY ES UN CAMPESINO NACIDO AQUÍ. TODAVÍA HUELE A ESTABLO


¡EN CAMBIO YO FUI A LA ACADEMIA! Y **JAMÁS** ESTRECHARÉ LA MANO DE UN POSADERO AL QUE ME HAYA CONOCIDO DE NIÑO!


UNA OLEADA DE RECUERDOS INUNDA A KEY
¿TE ACUERDAS DE DALIA?
SÍ, AHORA ES LA MUJER DE CLANTON. MIRA... ¡AHÍ VIENE!


UNA OLEADA DE RECUERDOS VA INUNDANDO LA MENTE DE KEY...
SEÑORA CLANTON... ESTE ES EL CAPITÁN KEY DEL EJÉRCITO DE OCUPACIÓN...


PERO SUS OJOS FRÍOS Y RECUERDAN EL GÉLIDO AZUL DE LOS GLACIALES...
DALIA... BOULANGER
DALIA CLANTON, CAPITÁN ME MARCHO SNOPP NO SOPORTO LA LA PRESENCIA DE TANTA CARROÑA.


DEJA MARKAM, CONDUCIRÉ YO
EL CAPITÁN KEY SALE AL PÁLIDO SOL DE NOVIEMBRE Y SIENTE COMO SI TUVIERA PIEDRAS EN EL ESTÓMAGO. DALIA... SE CASÓ CON CLANTON UN TIPO ODIOSO, DETESTADO POR TODOS... ¿CÓMO ERA POSIBLE?


¿PERO QUÉ PODÍA HACER DALIA DESPUÉS DE TODO? ¿ESPERARLE SÓLO PORQUE ENTRE ELLOS HUBO UN ROMÁNTICO AMOR DE ADOLESCENTES? ÉL ASPIRABA A TENER UNA CARRERA MILITAR... ELLA ERA LA HIJA DE UN GRANJERO.


UN AMOR DESVAÍDO POR EL TIEMPO...
¡ME CASARÉ CONTIGO AUNQUE TENGA QUE LUCHAR CONTRA MEDIO MUNDO!
¡MI DESTINO ES CASARME CONTIGO! ¡AYER SE LO DIJE A LA MAESTRA!
HA ESTADO AUSENTE DE SU PATRIA DURANTE OCHO AÑOS Y AHORA POR UN EXTRAÑO JUEGO DEL DESTINO, LE HA CORRESPONDIDO A ÉL OCUPAR SU PROPIA TIERRA... LA TIERRA QUE GUARDA SUS MÁS DULCES RECUERDOS...
SU NOMBRE Y EL DE DALIA ESTÁN GRABADOS A CUCHILLO Y EL ÁRBOL SIGUE ALLÍ
DALIA KEY
Y EN CAMBIO, TODO ES DISTINTO. ¡MALDITA GUERRA!







EL REPIQUE DE CAMPANA VIBRA EN EL AIRE, LÚGUBRE COMO UN LAMENTO...

¡VEAMOS QUE LE OCURRE AL CURA!

TANG TANG BOOM


AVISAD AL TENIENTE THUMB... DECIOLE...

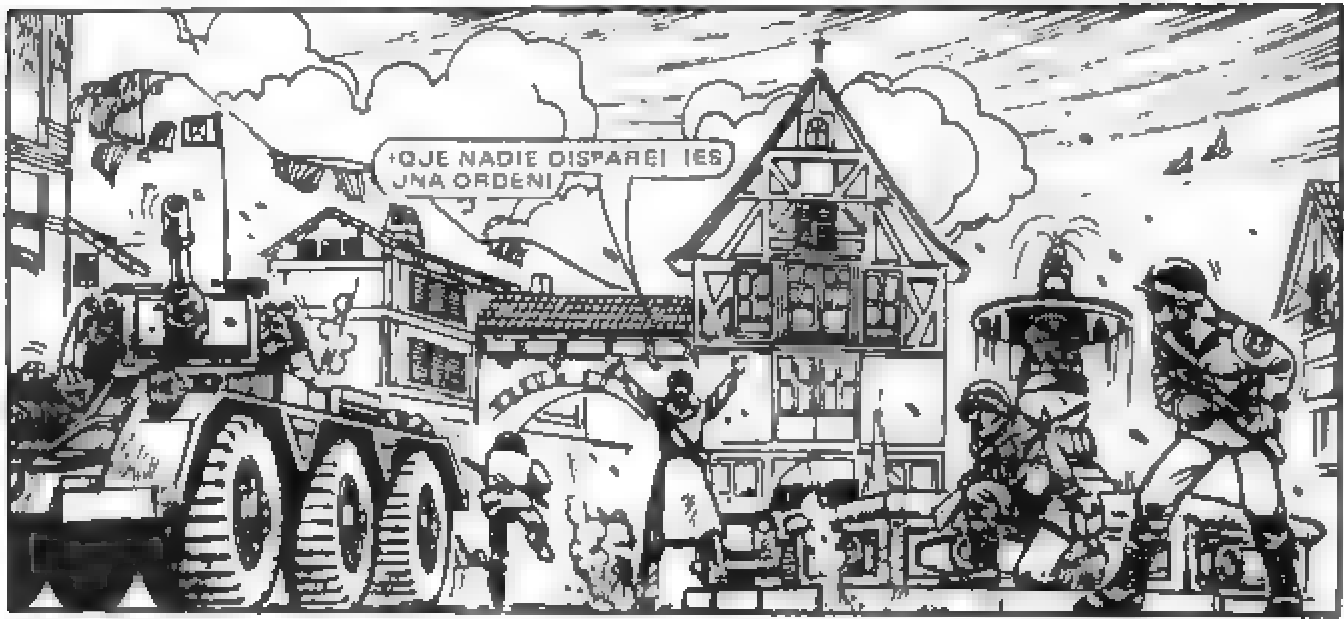

EL SONIDO DE LA CAMPANA SE INTERRUMPE... IGUAL QUE LA FRASE DEL SARGENTO...


EL TENIENTE THUMB PARECE HECHO A MEDIDA PARA LA GUERRA, Y LAS LEYES DE GUERRA DICEN, PARA EL, "OJO POR OJO DIENTE POR DIENTE"...
¡HAY QUE DESTRUIR LA IGLESIA! ¡ARTILLEROS... PREPARADOS!


¡VAN A MATARME... Y YO NO QUIERO MORIR


¡APUNTEN!
¿ESTÁ LOCO TENIENTE THUMB?


CAPITAN SU MALD TO PUEB O HA COSTADO LA VIDA A CUATRO DE LOS NUESTROS! LOS HAN MATADO CON UNA MINA DISPARADA A DISTANCIA ¡LA CAMPANA ERA UNA SEÑAL!
THUMB ESTABA EN LO CIERTO. ERA LA SEÑAL PARA QUE LOS PARTISANOS SE REUNIERAN Y COMENZARAN LA LUCHA CONTRA EL INVASOR...
PAAG!


¡QUE NADIE DISPARE! ¡ES UNA ORDEN!


ESCUCHADME ... ESTOY AQUÍ OBEDECIENDO UNAS ÓRDENES QUE NO HABLAN DE MUERTE NI DE VIOLENCIA! NO VENIMOS A DOMINAR!


IMBÉCIL ... YA HAN MUERTO CUATRO! ESTÁ LOCO... DEBERÍA ELIMINARLE.
CLIC!


LA VOZ DEL CAPITÁN V BRA ANGUSTIOSA... SUS HOMBRES LE OBSERVAN CON EXTRAÑA EXPRE SIÓN...
BUSCAREMOS A LOS CULPABLES Y LES CASTIGAREMOS ¡NO PODEMOS HACER UNA REPRESALIA CONTRA TODO EL PUEBLO!


LUEGO EL RUMOR DE LAS BOTAS SOBRE EL EMPEDRADO ...Y UN EXTRAÑO S LENC O PARECE DESCENDER SOBRE EL PUEBLO


MIRE TENIENTE! TRAEN UN PR S ONERO
DEB METERLE UNA BALA EN LA CABEZA A NUESTRO LOCO CAPITÁN ES LO Q E MERECE


SE LLAMA CLANTON... ES EL QUE HA HECHO ESTALLAR LA M NA A DISTANCIA!


CLANTON EH? MALD TO BASTARDO HAGA FORMAR UN PELOTÓN A ESTE LE FUS LO AL NSTANTE


¡QUIETOS! CLANTON SERÁ JUZGADO POR UN TR BUNAL MILITAR. TEN ENTE THUMB, DISPONGALO TODO PARA EL JUICIO, QUE TENDRÁ LUGAR EN EL HOTEL DE SNOPP


LLEGA LA NOCHE Y EL VIENTO FRÍO QUE SOPLA HACE PENSAR EN UNA NEVADA. CLANTON ENCERRADO DENTRO DEL HOTEL ESPERA EL JU CIO
¿QUÉ VAS A HACER? HA MATADO A CUATRO DE LOS TUYOS Y LO HA CONFESADO.
NO SÉ LO QUE HARÉ. FUSILANDO A CLANTON NO RESUCITARÁN LOS MUERTOS.


EL FRÍO ES HIRIENTE INCLUSO EN EL INTERIOR. PENETRA EN LOS HUESOS.
PERO SERÍA UNA LECCIÓN PARA TODOS... ES LO QUE DICE EL TENIENTE THUMB. ¡AHÍ "ELLA" QUIERE VERTE.
D LE QUE PASE, POR FAVOR
ABSURDA GUERRA QUE CREA SITUACIONES AÚN MÁS ABSURDAS. AHORA ESTÁ ANTE ELLA MÁS HERMOSA QUE NUNCA... Y ÉL ES EL ÁRBITRO DEL DESTINO DE SU MARIDO. PUEDE DEJARLE VIVIR... O HACERLE MORIR...


TE AGRADEZCO QUE HAYAS IMPEDIDO QUE LO FUS LARAN S N JUICIO. YO...
HABRÁ UN JUIC O MPARC AL TE LO PROMETO


DE NUEVO AQUELLA SENSACIÓN DE HUMANA LOZANÍA... LE PARECE SENTIR EL AROMA DE LOS ÁRBOLES EN PR MAVERA...
MI V DA POR LA DE MI MARIDO, CAPITÁN. PARA TI ES LO MISMO ¿NO? BASTA CON UNO QUE PAGUE
¿TU VIDA? ¿TANTO LE AMAS?


EN ALGUNA PARTE DEL BOSQUE, UN MUCHACHO DE QUINCE AÑOS GRABÓ DOS NOMBRES...
SÍ LE AMO. DÉJALE ESCAPAR, S QUIERES PUEDES HACERLO ERES EL JEFE.


CLANTON FUE JUZGADO AL AMANECER Y CONDENADO A MJERTE. PIDE SER FUSILADO ENVUELTO EN LA BANDERA DE SU PATRIA SE ACCEDE A SU DESEO...
PENSÉ QUE NO IBA A CONDENARLE, CAPITÁN
COMPORTARSE DE UN MODO JUSTO EN UN PAÍS OCUPADO ES ALGO MUY D FÍCIL, TENIENTE THUMB.


MANDE USTED PERSONALMENTE EL PELOTÓN TEN ENTE. YO VOY A BEBER ALGO CALIENTE. LUEGO ESTUDIAREMOS LA OCUPACIÓN DE LA ZONA QUE NOS HA SIDO AS GNADA
MUY B EN, CAP TÁN


¡PELOTÓN.... PREPARADOS!




¡APUNTEN!

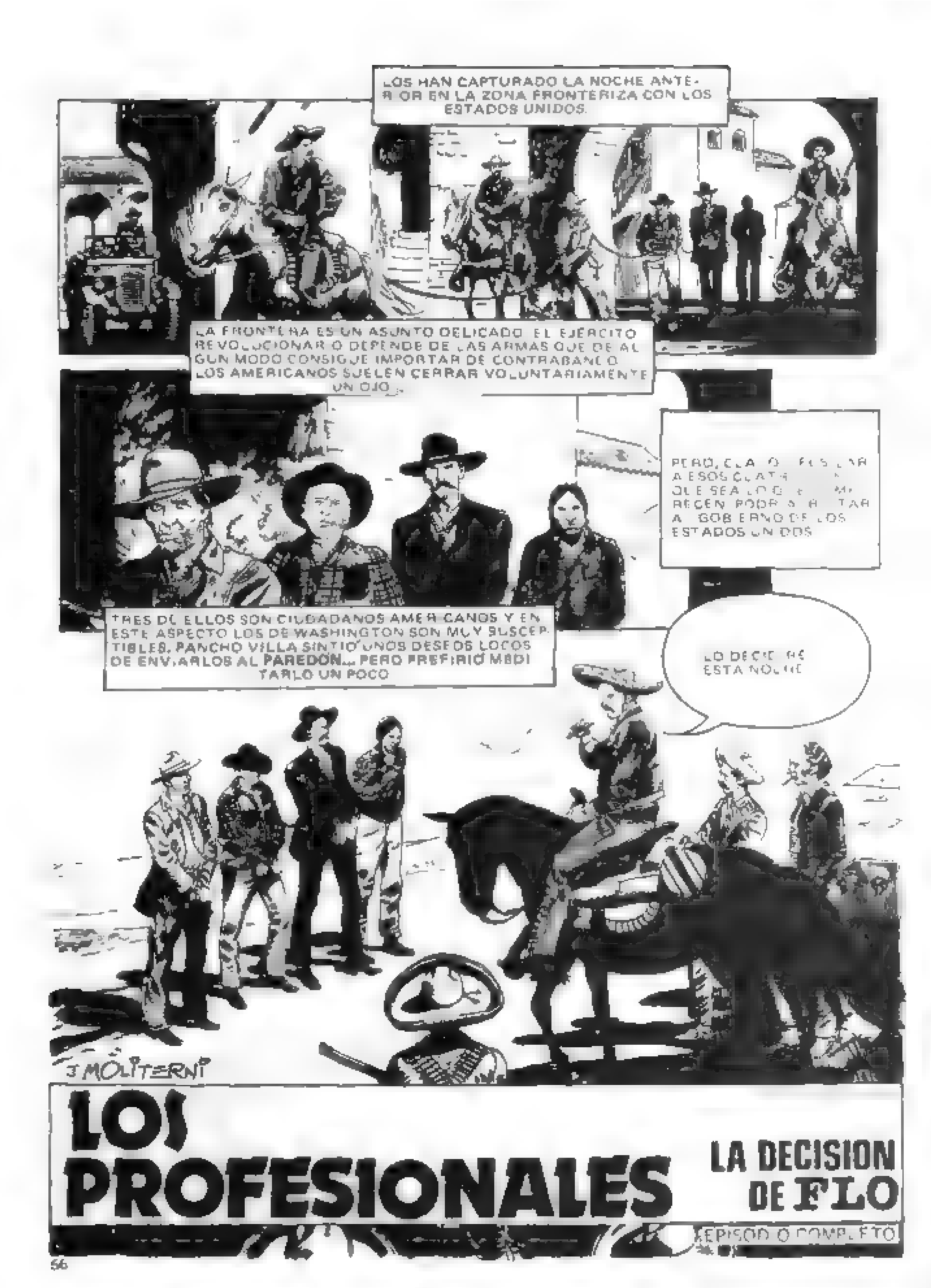



¡FUEGO!


PAAG
PAAAG



¡NO ¡NO PUEDE SER!
¡ES EL CAPITAN KEY!
NUNCA MAS
FIN



LOS PROFESIONALES

LA DECISION DE FLO

EPISODIO COMPLETO


EL PROBLEMA NO ERA SENC LLO HAB A QUE CONSIDERARLO CON CALMA
RAM REZ VE A BUSCAR A ESE GR NGO CH FLADO... MISTER KEN ¿HAS ENTENDIDO?
AHORA MISMO GE- NERAL.


DILE QUE VENGA CON SU COMPATRIOTA LA ESCRITORA O PERIO- DISTA, O LO QUE DIA- BLOS SEA.


GRINGOS Y PUEDEN SABER MEJOR QUE PIENSAN LOS DEMÁS GRINGOS DEL OTRO ADO DE LA FRONTERA, EN PART CULAR EL PRES DENTE W LSON
ME PUEDEN AYUDAR A EVITARME TENGO LA MPRES ON QUE M S- TER KEN ADEMAS DE D SPARAR CON LA AMETRALLADORA SABE HACER OTRAS COSAS.


¿OTRAS COSAS? S N DU- DA Y RAM REZ NO TAR D EN COMPROBARLO
M STER KEN EL GE NERAL... OH OH


¡CARAY RAMÍREZ ¿NAD E TE HA ENSEÑA- DO A LLAMAR ANTES DE ABR R?
NO TE PREOCU- PES CARMENC TA, ¡YA LE ENSEÑARÉ YO A ESE ANIMAL S N CEREBRO.


LLÁMEME
MISS FLORENCE
MISTER KEN
POR FAVOR


MAS HERMOSA QUE
RO FRÍA COMO

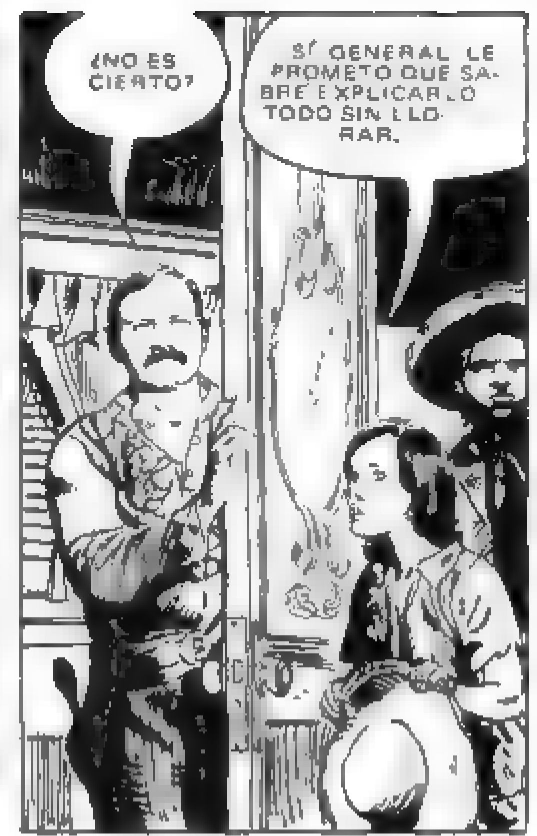

¡MALDICIÓN!
PANCHO


ENTRE OTRAS COSAS, SON LOS
MISMOS QUE HAN EXTERMINADO
LA FAMILIA DEL MUCHACHO QUE
ESTÁ CON VOSOTROS.


¿GONZALEZ?







CIERTA MAÑANA, MIS PADRES DEBÍAN IR, COMO SIEMPRE, A TRABAJAR AL CAMPO.

"YO ME QUEDÉ EN CASA CON MI HERMANITO PEQUEÑO MIENTRAS MI HERMANA TENÍA QUE IR AL PUEBLO."

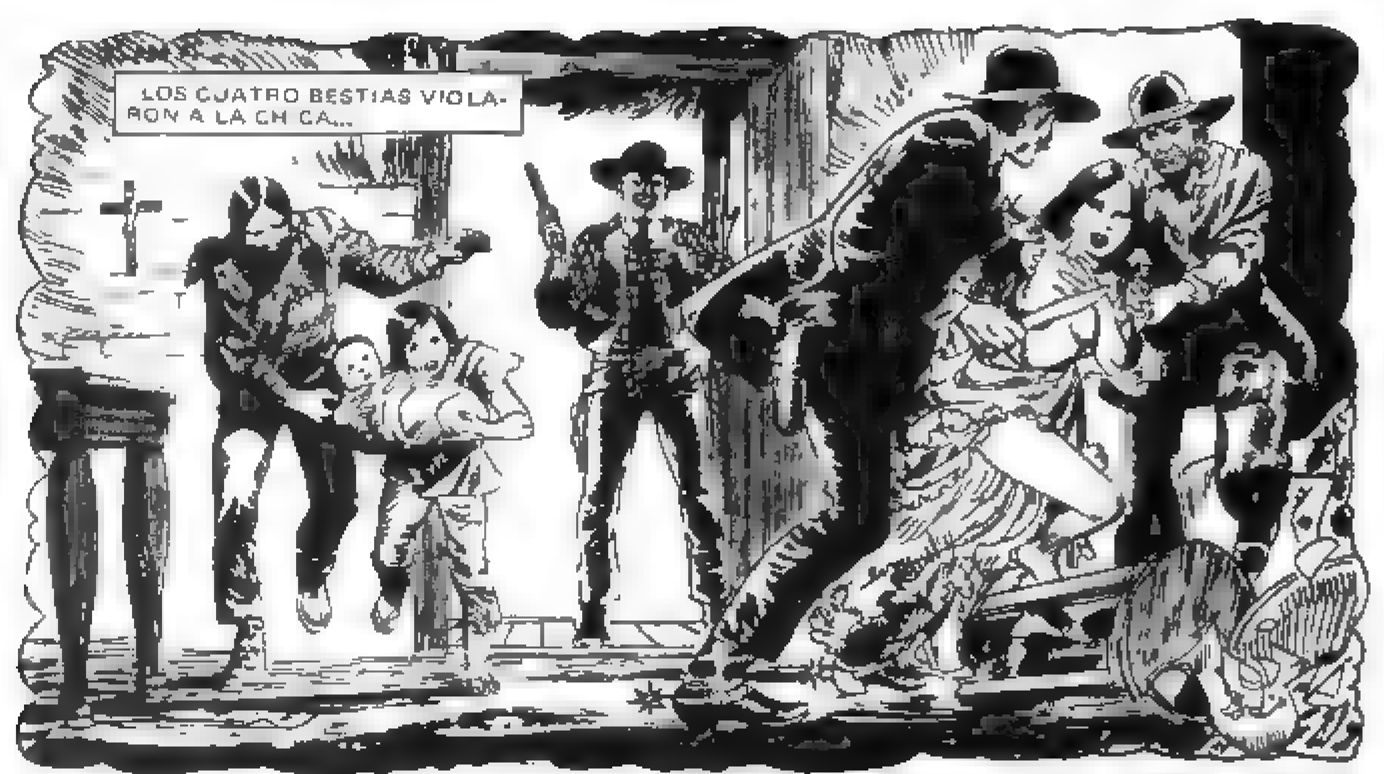

'EL PEQUEÑO ESTABA ENFERMO Y ERA PRECISO LLAMAR AL MÉDICO.'
TE RECOMIENDO QUE LO TENGAS SIEMPRE EN BRAZOS YO VOLVERÉ CON EL MÉDICO.


YO SOY MÉDICO, MUCHACHA NO ES PRECISO QUE VAYAS AL PUEBLO


"AQUELLOS CUATRO HABÍAN LLEGADO HASTA LA CASA SIN HACER RUIDO, POR HABER DEJADO LOS CABALLOS DETRÁS DE LA COLINA DESPUÉS... LO QUE HICIERON..."
VAMOS, JOVENCITA! DEBO VISITARTE PRIMERO A TI, PODRÁS TENER FIEBRE... DESNÚDATE.


UN SOLLOZO INESPERADO INTERRUMPE EL RELATO DE GONZÁLEZ...
AQUEL HOMBRE... LUEGO...


EL RESTO LO DIRÉ YO











"SE SALVÓ DE MILAGRO DE AQUELLA FEROZ MATANZA."


"MIGUEL MONTEROS LO ENCONTRÓ MÁS TARDE, CASI SIN VIDA."


DESDE ENTONCES GONZÁLEZ HA SUPERADO EL RECUERDO DE AQUEL SUCESO. PERO HOY EL DESTINO LE HA PUESTO DELANTE A LOS CUATRO CHACALES


HE PENSADO DEJAR LA DECISIÓN DEL CASO EN SUS MANOS, KEN. LO QUE USTED DECIDA SE HARÁ


PARA MÍ EL CASO ESTÁ RESUELTO PRONTO. MATO A LOS CUATRO Y NO SE HABLA MÁS DE ELLOS. ESPERO, GENERAL, QUE NO LE PREOCUPA LO QUE PUEDA DECIR EL PRESIDENTE WILSON
NO ME PREOCUPA...


...PERO PENSÁNDOLO BIEN, ACASO SERÍA MEJOR OÍR A LA SEÑORITA TACKERY. IMAGÍNOLE FRENTE A LA OPINIÓN DE SUS PAISANOS, SU DECISIÓN TENDRÁ MAYOR PESO QUE LA DE UN...


¿UN DESERTOR QUIERE DECIR, GENERAL?
EXACTO

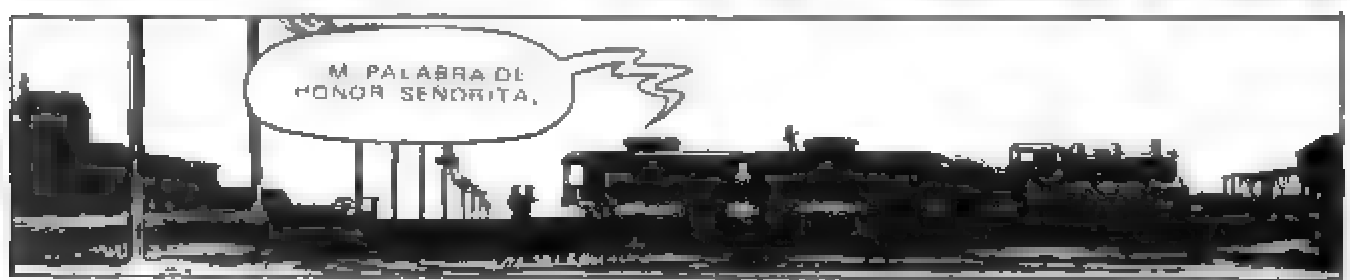


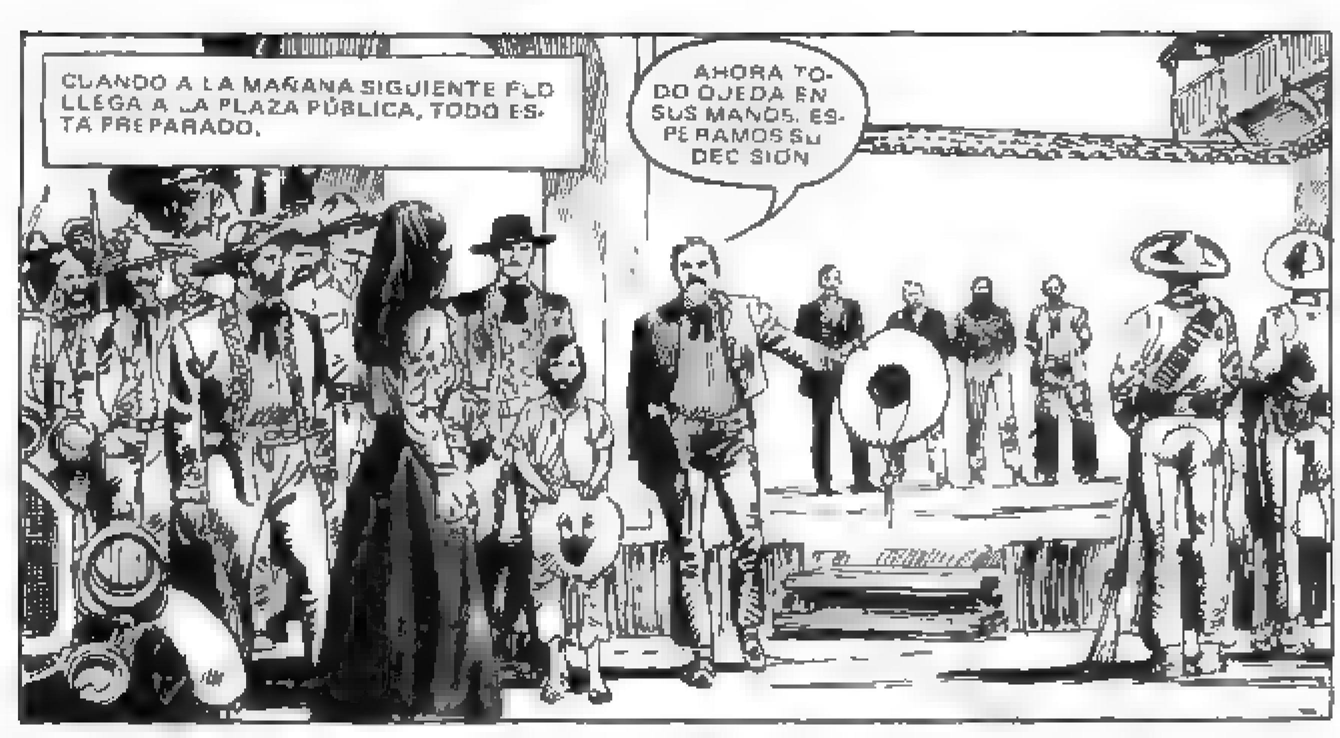



ESCUCHEN...






MI PALABRA DE HONOR SEÑORITA.


CUANDO A LA MAÑANA SIGUIENTE FLO LLEGA A LA PLAZA PÚBLICA, TODO ESTA PREPARADO.
AHORA TODO QUEDA EN SUS MANOS. ESPERAMOS SU DECISION


CUATRO HOMBRES ESTÁN FRENTE A LA MUERTE.


LE TOCA A ELLA OBRAR DE MODO QUE SEAN JUZGADOS SEGÚN LAS LEYES DEL MUNDO CIVILIZADO.


EN SUS ROSTROS HAY EXPRESIÓN DE ESPERANZA. SEGURAMENTE ALGUIEN LES HA DICHO QUE ELLA LES SALVARÁ.


EL PEQUEÑO GONZALEZ LA OBSERVA CON LOS OJOS MUY ABIERTOS. CON LOS MISMOS OJOS QUE HAN VISTO UNA TRAGEDIA QUE JAMÁS OLVIDARÁ



ENTONCES UNA DECISIÓN NACE EN EL INTERIOR DE LA JOVEN... Y ESTALLA EN UN GRITO, FIRME Y ALTO...
¡SOLDADOS! ¡PREPAREN LOS FUSILES... APUNTEN...!
¡FUEGO!
VIVA VILLA
FIN
un nuevo y completo episodio en el próximo número.

DELTAFLASHDELTA

Queridos amigos:

Es ésta la segunda vez que aparece esta sección en nuestra revista. Como podréis comprender, debido a los imperativos de programación, nos vemos obligados a preparar el material a publicar con una prudente antelación. Esto supone que no figurarán todavía en este número vuestras cartas o las posibles respuestas que ellas demandaran por nuestra parte. Esperamos que a partir del próximo número podamos ya establecer de una forma continuada esta comunicación con vosotros que tanto deseamos.



EL 2.° SALON DEL COMIC Y DEL LIBRO ILUSTRADO

Tuvo lugar en Barcelona el pasado mes de Mayo, y estuvo bien. Lo decimos sin demasiado entusiasmo porque la cosa no pasó de ser correcta, francamente. Lo que no acabamos de entender es el cambio ese de "ilustración" por "libro ilustrado". Malas lenguas dicen que hay una cierta tendencia a pensar en la posibilidad de que el salón del cómic llegue a convertirse en una especie de feria del libro infantil y juvenil; quisiéramos estar equivocados.

CATALUÑA VISTA DESDE EL EXTERIOR

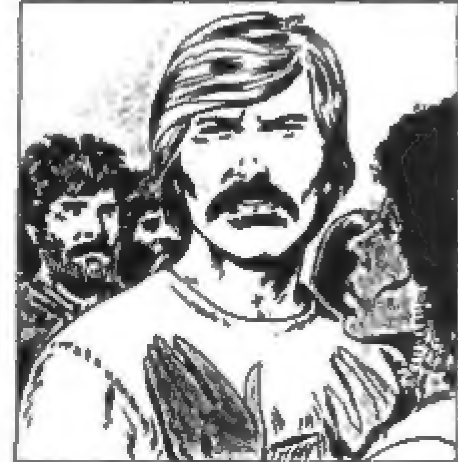
Es el título de una exposición que, patrocinada por el Banco Exterior de España, se ha abierto en Barcelona, y que pasará luego por otras capitales.

En ella podemos ver ilustraciones de 30 autores con denominador común, Cataluña. Muy interesante la muestra, incluso para los lectores empedernidos de comic, ya que entre otros se pueden ver trabajos de autores significados en el campo de la historieta como Montxo Algora, Cesc, El Hortelano, Gallardo, Toninho, Mariscal, etc.

2 ALBUMES 2

El Imperio de Trigan de **Mike Butterwoth y Don Lawrence**, es el 3er Tomo de la colección Cimoc Extra Color. Un album a tener en cuenta por su dibujo efectista y de extraordinario acabado. Solo dos cosas a lamentar: *en primer lugar* el argumento, un poco simplista y de escaso interés, un poco a lo película-de-romanos a pesar de tratarse de





una historia futurista; de todos modos el lector debe pensar que se trata de un comic realizado



hace unos veinte años, con lo cual resulta más fácil perdonar lo caduco del guión. En segundo lugar, la impresión, realmente deficiente en algunas páginas, no son muchas, pero es una pena.

Y otro album a comentar es el de **Simon el hombre de los rios**, que antes publicaba ediciones RO, y que ahora sale con el sello Distrinovel; Balada de Mallia es otra historia de esas de despues-de-la-catástofe, denominadas por el propio autor como «Crónicas del tiempo futuro», por la que le fué concedido al inquieto **Claude Auclair** el premio Saint-Michel. Correcto en todo, es un album recomendable.

NUEVAS PUBLICACIONES

Los chicos de **Nueva Frontera** no descansan. Parece que es el momento de la proliferación de nuevas publicaciones, así que junto a **Rambla**, han aparecido también **Calibre 48** y **Vértigo**, esta última con material de la conocida revista francesa **Pilote**. ¿Invasión de comic? Todo hace pensar que sí, y no acaba aquí la cosa. Próximamente está prevista la aparición del primer fascículo de **Jorge y Fernando**, que probablemente algunos de los veteranos lectores ya conocerán. Las peripecias de este par de jóvenes aventureros vienen a engrosar la lista de reediciones que estan haciendo las delicias de coleccionistas y de todos aquellos que deseen rememorar las lecturas de su infancia. Así pués **Jorge y Fernando** (en versión original **Tim Tyler's**) de **Lyman Young**, publicado por Norma, para los jóvenes carrozas del comic.



También **Ediciones Zinco** se suma a este lanzamiento de novedades preparando algo que dará que hablar: **MONSTERS**, presentando entre otras narraciones gráficas un encuadernable a todo color con el título de **La horrenda historia de la infancia de Drácula** ... ¡impactará cantidad, seguro!



HABLEMOS DE FANZINES

Ha salido el 6° número de **Fan de Fantasía**, con la calidad a que ya nos tiene acostumbrados. Un prodigio de presentación, muy bien editado, con una impresión excelente, y unos dibujos impecables, aparte artículos y entrevistas siempre interesantes. Qué pena que se prodiguen tan poco en la publicación de dibujos originales de autores españoles. A destacar la historieta de **Al Williamson** basada en un relato de **Ray Bradbury**, y la entrevista al idolo del comic francés **Moebius**. Este fanzine se edita en Madrid pero se puede encontrar en las tiendas especializadas de toda España, hay que darse prisa a comprarlo, pues se agota enseguida.



En cuanto a **El Wendigo**, acaba de sacar a la calle su último número, y se mantiene en su línea, con artículos en profundidad, esgrimiendo su legendaria clarividencia, y poniendo de manifiesto una capacidad para el análisis y una documentación digna de encomio. Un poco incordiante **El Wendigo** ese, pero nosotros pensamos que al que le pica que se rasque. Por otro lado este fanzine sí que publica historietas de autores españoles, jóvenes y desconocidos.
Los interesados pueden suscribirse a: José Antonio Lázaro, c/. Aguado n° 3-5-B, Gijón



todos los meses en su quiosco